



# Conservatorio di Musica Alfredo Casella

## Istituto Superiore di Studi Musicali

DECRETO N. 534

DEL 02.09.2021

### IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "A. CASELLA"

- VISTO il D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;  
VISTA la L. 5 febbraio 1992, n. 104;  
VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487;  
VISTO il D.Lgs. 16 aprile 1994, n. 297;  
VISTA la L. 15 maggio 1997, n. 127;  
VISTA la L. 21 dicembre 1999, n. 508;  
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;  
VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;  
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132;  
VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196;  
VISTO il D.P.R. 8 agosto 2019 n. 143, Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;  
VISTA la Legge 30.12.2020 n- 178, in particolare l'art. 1, comma 890;  
VISTO il C.C.N.L. – comparto AFAM – per il quadriennio normativo 2006/09, in particolare gli allegati A e B (declaratorie dell'area del personale amministrativo e tecnico; profili professionali del personale amministrativo e tecnico);  
VISTO il C.C.N.L. – Istruzione e Ricerca –2016/18;  
VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca – prot. n. 0014748 del 25 ottobre 2018;  
VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica – prot. n. 0008887 del 30 luglio 2020;  
VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale – Direzione Generale per le Istituzioni della formazione superiore prot. n. 0005323 del 13.04.2021;  
VISTA la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale – Direzione Generale per le Istituzioni della formazione superiore prot. n. 0006625 del 07.05.2021;  
CONSIDERATO che, nelle more dell'applicazione delle norme contenute nel Regolamento per il reclutamento del personale del comparto AFAM di cui al D.P.R. 8 agosto 2019, n. 143, per il conferimento degli incarichi a tempo determinato si dovrà attingere prioritariamente alle graduatorie permanenti;

DECRETA:

#### **Art. 1** **Indizione concorso**

E' indetto per l'anno accademico 2021/2022 il concorso per titoli di cui all'art. 554 del D. Lgs 16 aprile 1994, n. 297, per la costituzione di una graduatoria (permanente) d'istituto relativa al profilo professionale di "Coadiutore" – Area prima - .

## **Art. 2** **Requisiti per l'ammissione**

Per essere ammessi al concorso i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti specifici alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda:

- a) essere in servizio in qualità di Coadiutore a tempo determinato presso questo Conservatorio;
- b) avere un'anzianità di almeno 24 mesi di servizio, anche non continuativo, nel profilo di Coadiutore e in qualifiche superiori nelle istituzioni AFAM. Le frazioni di mese vengono sommate e si computano in ragione di un mese ogni trenta giorni, l'eventuale residua frazione superiore a 15 giorni si considera come mese intero. Il servizio prestato con rapporto di lavoro a tempo parziale si computa per intero;
- c) avere assolto l'obbligo scolastico così come previsto dall'allegato B del C.C.N.L. – comparto AFAM – quadriennio normativo 2006/09.

I candidati devono essere, altresì, in possesso, alla data di scadenza del termine stabilito per la presentazione delle domande, dei seguenti requisiti:

1. cittadinanza italiana, fatte salve le equiparazioni stabilite dalle leggi vigenti, o cittadinanza di uno dei paesi dell'Unione Europea;
2. godimento dei diritti civili e politici;
3. non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
4. non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'art. 127 del D.P.R. 3/1957;
5. non avere riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti che impediscono la costituzione di rapporti di pubblico impiego ai sensi delle vigenti disposizioni, in caso contrario devono essere indicati,
6. età non superiore ai limiti previsti dalla vigente legislazione per il collocamento in quiescenza d'ufficio;
7. idoneità fisica allo svolgimento delle mansioni, tenuto conto anche delle norme di tutela contenute nell'art. 22 della L. 104/1992.

## **Art. 3.** **Termini e modalità per la presentazione della domanda**

La domanda di ammissione al concorso, redatta esclusivamente secondo il modello allegato 1, recante la sottoscrizione del candidato deve essere presentata entro e non oltre il **24.09.2021** secondo le seguenti modalità:

- a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento. A tal fine farà fede il timbro a data dell'ufficio postale accettante. L'Amministrazione non risponde di eventuali disguidi postali;
- consegna diretta presso l'ufficio protocollo di questo Conservatorio, dal lunedì al venerdì dalle ore 11:00 alle ore 13:00, che ne rilascerà quietanza;
- a mezzo di posta elettronica certificata all'indirizzo [protocollo@pec.consaq.it](mailto:protocollo@pec.consaq.it). Si precisa che la validità di tale invio, così come indicato dalla normativa vigente, è subordinato all'utilizzo da parte del candidato di casella di posta certificata a sua volta. Non sarà, pertanto, ritenuto valido l'invio della domanda da una casella di posta elettronica semplice, anche se indirizzata alla PEC di questo Conservatorio.

Nella domanda devono essere dichiarati i requisiti di ammissione al concorso, i titoli di cultura, di servizio, nonché il diritto ad eventuale preferenza di cui all'allegato 3.

E' inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato o inoltrata oltre il termine previsto dal bando, nonché la domanda presentata con modalità diverse da quelle previste nel presente articolo.

La mancanza dei requisiti specifici e generali comporta l'esclusione dal concorso.

Il candidato, consapevole delle sanzioni penali indicate dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, autocertifica, ai sensi degli artt. 46 e 47 del citato decreto, il possesso dei requisiti previsti dal bando di concorso.

Questo Conservatorio si riserva, in ogni momento, di accertare la veridicità delle dichiarazioni rese dal candidato, come previsto dall'art. 71 dello stesso D.P.R.

#### **Art. 4**

##### **Utilizzazione della graduatoria**

Nelle more dell'entrata in vigore del Regolamento di cui all'art. 2, comma 7, lett. e) della L. 21 dicembre 1999, n. 508, i candidati utilmente collocati nella graduatoria sono assunti con contratto a tempo determinato su posti a tal fine vacanti e/o disponibili.

#### **Art. 5**

##### **Commissione giudicatrice**

La Commissione giudicatrice è composta secondo le disposizioni dell'art. 555 del D. Lgs 297/94.

Si applicano le incompatibilità di cui all'art. 9 del D.P.R. 487/94.

Almeno un terzo dei componenti della Commissione deve essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità.

#### **Art. 6**

##### **Formazione della graduatoria e accesso agli atti**

I candidati sono inseriti nella graduatoria secondo il punteggio complessivo riportato in base all'annessa tabella di valutazione dei titoli allegata (All. n. 2) .

La graduatoria provvisoria è affissa all'albo e viene pubblicata sul sito istituzionale di questo Conservatorio.

Decorsi 5 giorni si procede all'approvazione della stessa in via definitiva.

Gli uffici adottano ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardano la posizione degli interessati.

#### **Art. 7**

##### **Ricorsi**

Avverso i provvedimenti con i quali viene dichiarata l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso, o con i quali viene disposta l'esclusione, è ammesso reclamo allo stesso organo che ha adottato il provvedimento entro 5 giorni dalla notifica.

Nel medesimo termine, a decorrere dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria, può essere presentato reclamo avverso errori materiali.

Decisi i reclami ed effettuate le correzioni la graduatoria è approvata in via definitiva.

Avverso la graduatoria è ammesso ricorso al Giudice del Lavoro nei termini prescritti.

#### **Art. 8**

##### **Trattamento dei dati personali**

I dati raccolti con la domanda di ammissione al concorso saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse all'espletamento della procedura stessa, nel rispetto della normativa specifica.

#### **Art. 9**

##### **Norme di salvaguardia**

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando valgono, ove applicabili, le disposizioni legislative vigenti.

Il presente bando è pubblicato all'albo ufficiale del Conservatorio, nonché sul sito istituzionale e sul sito del MIUR in collaborazione con Cineca

IL PRESIDENTE del CdA  
CONSERVATORIO DI MUSICA "A. CASELLA"